

STRASBOURG Concours national de la résistance et de la déportation

# Message bien passé

Une centaine de lycéens et collégiens alsaciens participaient hier à Strasbourg à une journée de préparation au concours national de la résistance et de la déportation. Avec pour thème : « Communiquer pour résister ».

**CETTE ACTION** de sensibilisation menée dans les locaux du Centre de recherche et de documentation pédagogique d'Alsace associant l'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG), le Centre européen du résistant déporté (CERD), le Mémorial de l'Alsace-Moselle (MAM) ainsi que deux délégations alsaciennes des Amis de la Fondation pour la mémoire de la Déportation (AFMD).

L'objectif ? Donner de la matière à ces élèves amenés à plancher sur le thème du « Communiquer pour résister » pendant la Seconde Guerre mondiale. Deux témoignages pour démarrer avec la présence remarquable d'un duo d'agents très spéciaux : Bob Maloubier et Georges Soulier. Les stylos « lance gaz », revolvers et autres explosifs sont rangés aux vestiaires. Du James Bond et de l'OSS 117 dans le texte. Sauf que les faits sont bien réels et tout aussi héroïques. Bob Maloubier,



Les lycéens et collégiens ont découvert les radios clandestines utilisées par les agents secrets pendant la Seconde Guerre mondiale. PHOTO DNA - CHRISTIAN LUTZ-SORG

90 ans aujourd'hui, sévissait au sein des services secrets britanniques en qualité de « saboteur ». Parmi ses nombreux faits d'armes, la destruction d'un sous-marin allemand. Un peu de sang sur les mains aussi : « J'en ai tué quelques-uns car dans une guerre c'est toi ou moi », lâche-t-il avec un mélange de bagout et de modestie.

Georges Soulier (91 ans) officiait lui plus en retrait au sein du réseau Sussex (sujet d'un documentaire projeté hier). Son credo, « la radio ». « J'ai oublié beaucoup de choses mais le morse ça reste », témoigne-t-il en découvrant une exposition de radios clandestines qui, ce mardi, servait de décor à cette rencontre intergénérationnelle.

Message codé et reçu cinq sur cinq par la nombreuse et jeune assistance, bien consciente désormais que la communication était bel et bien un outil de résistance. Et pour poursuivre dans cet esprit pédagogique, les élèves ont assisté dans l'après-midi au spectacle « Résistants d'Alsace » interprété en musique et théâtre par la Compagnie L'Indocile. Enfin, en guise d'ultime piqûre de rappel, le CERD (Struthof) accueille en 2013 une exposition sur le travail de renseignement mené par les réseaux Alliance et Sussex. ■

DAVID GEISS